

NOMBRE DEL RECURSO TURISTICO		FICHA N°
ANDENES FLORIDOS DE PAUCARPATA		001
UBICACIÓN		
Región: Arequipa	Provincia: Arequipa	Distrito: Paucarpata
CATEGORIA		
Sitios Naturales		
TIPO		
Lugares pintorescos		
SUBTIPO		
Lugar pintoresco de flora		
DESCRIPCION :		
<p>Cuando el hombre andino desarrolla la agricultura en el siglo V aproximadamente, crea un sistema para favorecer la agricultura, a través de las andenerías que son un sistema de regadío en terrenos tan accidentados propios de la región.</p> <p>Muestra de ello tenemos en Arequipa las andenerías que se ubican en los alrededores del distrito de Paucarpata.</p> <p>Las andenerías establecen un sistema de microclimas permitiendo el cultivo de variedad de productos que se ubican en las graderías, según su resistencia al frío.</p> <p>Estas construcciones soportaron la erosión gracias al relleno de piedra en su interior. Los bloques más grandes se ubicarían en las partes más bajas y bloques más pequeños en las partes más altas.</p> <p>La función del empleo de estas piedras, fue para recepcionar el calor del día, conservando su temperatura al llegar la noche.</p> <p>Gracias a esto se cultivaron variedad de plantas siendo los principales cultivos maíz, papa, alfalfa, cebolla, cebada.</p> <p>El imperio incaico era esencialmente agrícola, perfeccionaron la obra Colla con una mejor distribución de tierras. Emplearon para ello sistemas peculiares en la construcción de andenes, acequias y acueductos.</p> <p>Las tierras se dividían en las del pueblo, del inca y del sol, repartidas de acuerdo al número de personas de cada ayllu. Se prevenía alimento en caso de desastre y las tierras del inca y del sol eran cultivadas para alimento de sacerdotes, funcionarios y nobleza.</p> <p>El pueblo incaico puso en prueba su ingenio y su capacidad creadora, supo aumentar la extensión de tierras cultivables aprovechando al máximo el agua de los ríos, llevándola por medio de canales y acueductos a lugares y alturas de gran admiración</p> <p>Lo accidentado del suelo se supo aprovechar ingeniosamente, construyendo andenerías consistentes en grandes plataformas superpuestas a manera de gradería, que iban de abajo hacia arriba.</p> <p>Los incas fertilizaron el valle, organizando su población en ayllus vistos por todos los alrededores de la urbe, con lo que se convirtió Arequipa, en una campiña de florecientes cultivos. Los andenes zigzagueantes fueron modificados por parcelas simétricas, alcanzándose a cultivar sectores ubicados a una altura increíble respecto al cauce del río, viéndose acequias bordeando quebradas prolongadas a enorme distancia.</p> <p>Estas andenerías se obtienen con el esfuerzo humano mancomunado y con talentosa dedicación, llevando el agua a terrenos de difícil acceso, hasta entonces eriazos.</p> <p>Surgieron por las faldas de los cerros florestas que rodean las colinas, por todos los sectores orientales de Arequipa, junto a prospero ayllus quechuas.</p> <p>La impresionante construcción de andenes demuestra que la agricultura fue la principal preocupación del incario, cuya importancia resalta Julio C. Tello al escribir :2 No hay testimonios más elocuentes de la vida organizada y prospera de los aborígenes, como las relaciones con el</p> <p>Constituyen los restos arqueológicos preincaicos de mayor importancia turística. Los Andenes de Paucarpata el 18 de mayo del 2002, mediante Resolución Directoral Nacional N° 302/INC, se declaro Patrimonio Cultural de la Nación al sitio arqueológico "Andenes de Paucarpata" medida adoptada por la actual gestión, para la protección de esta riqueza natural.</p> <p>Estos hermosos andenes son el trabajo de generaciones pasadas sobre todo la contribución Inca fue fundamental., es uno de los pulmones verdes que quedan en el distrito de Paucarpata-Arequipa-Perú que poco a poco está siendo destruido por la acción del hombre sobre todo para construir casas y restaurantes.</p> <p>Ubicados en la parte sur-este del distrito, sus orígenes se remontan desde la época pre-inca. Estos</p>		

maravillosos Andenes en forma de gradería dispuestos en las pendientes de los cerros, levantados mediante muros de contención de piedra, muestran todo su esplendor de belleza y colorido al poblador arequipeño y turístico en general; así mismo son en la actualidad una evidencia de la persistencia de la agricultura como actividad a través de los siglos, pese a todos los hechos históricos y fenómenos de la naturaleza que han obstaculizado o no el desarrollo de la agricultura.

Estas estructuras pre-incas e incas que a la actualidad continúan erigidas y que son la base fundamental de los mejores campos de cultivos de la región.

PARTICULARIDADES

Singularidades del recurso que lo diferencian de otros

Los andenes de Paucarpata fueron declarados Patrimonio Cultural de la Nación mediante Resolución Directoral Nacional N° 302/INC.

ESTADO ACTUAL:

Estado de conservación en el que se encuentra el recurso:

Se encuentra en buen estado de conservación

OBSERVACIONES:

TIPO DE VISITANTE

Tipo de Visitante	Grado de Afluencia
Extranjero	1
Local	4
Nacional	2
Regional	3

ACCESO HACIA EL RECURSO

Terrestre:

Automóvil particular
Bus publico
Combi
Taxi

RUTA DE ACCESO AL RECURSO

RECORRIDO	TRAMO	ACCESO	MEDIO DE TRANSPORTE	VIA DE ACCESOS	DISTANCIA EN KMS / TIEMPO
1	Plaza de armas de Arequipa – Plaza de Paucarpata	Terrestre	Taxi	Via asfaltada	7 KM/ 20 minutos
			Taxi	Trocha carrozable – Sendero	500 mts/ 5 minutos
2	Plaza de Paucarpata- Andenes	Terrestre			

TIPO DE INGRESO

- Libre
 Previa presentación de boleto o ticket
 Semi-restringido (previo permiso)
 otro:

EPOCA PROPICIA DE VISITA AL RECURSO

- Todo el año
 Esporádicamente
 Fines de semana
 Feriados

HORARIO DE VISITA

Durante la mañana : 8.00 am a 4.00pm

ESPECIFICACIONES

Ir acompañado para evitar peligros en la zona
 Llevar agua para la caminata en los andenes
 Llevar bloqueador para protegerse de los rayos

INFRAESTRUCTURA

DENTRO DEL RECURSO	FUERA DEL RECURSO
	Agua
	Desagüe
	Luz
	Teléfono
	Alcantarillado
	Señalización

ACTIVIDADES DESARROLLADAS DENTRO DEL RECURSO TURISTICO

ACTIVIDAD	TIPO
Naturaleza	Observación de aves Observación de flora
Deportes de aventura	Caminata
Paseos	Paseos en caballo
Otros	Toma de fotografías y filmaciones

SERVICIOS ACTUALES DENTRO DEL RECURSO:

Ninguno

SERVICIOS ACTUALES FUERA DEL RECURSO :

ALIMENTACION	Restaurantes, snacks, kioscos de venta de comida y/ o bebidas, bares, fuentes de soda, cafeterías, venta de comidas rápida.
ALOJAMIENTO	Hoteles y hostales
OTRO	Servicio de taxi , bancos-cajeros, casa de cambio, servicios higiénicos, oficina de información, servicios de internet, tópico
LUGARES DE ESPARCIMIENTO	Discotecas, peñas, cines o teatros, casinos de juego, maquinas tragamonedas, pubs, juegos infantiles

DATOS COMPLEMENTARIOS

INDICAR SI EL RECURSO TURISTICO SE USA PARA OTROS FINES

Se usa para la agricultura y ganadería

PROPIEDAD DEL RECURSO TURISTICO

Estado Peruano

ADMINISTRADO POR:

Personas particulares, propietarios del terreno.

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS:

- Plan Estratégico de Desarrollo Distrital de Paucarpata 2004-2007
- Paucarpata Anden Florido” , Municipalidad distrital de Paucarpata
- Rondón Banda, Julio: Visión histórica de Paucarpata, Municipalidad distrital de Paucarpata

MATERIAL AUDIOVISUAL DEL RECURSO TURISTICO

- Fotografías
- Video
- Cd

() Otros

Especificar: fotografías profesionales del recurso

INSTITUCION ENCARGADA DEL LLENADO DE FICHAS

Municipalidad distrital de Paucarpata

PERSONA ENCARGADO DEL LLENADO DE FICHA

Lic Lizet Gissela Tacuri Ramos

FECHA:

Abril del 2017

FIRMA Y SELLO DE LA INSTITUCION

.....
FIRMA

.....
SELLO

Anexo foto:

